**ÖZGEÇMİŞ**

**Adı Soyadı:** Eylem SALTIK

**Doğum tarihi:** 24.08.1977

**Ünvanı:** Yrd. Doç. Dr

**İletişim:** [esaltik77@hotmail.com](mailto:esaltik77@hotmail.com)

**Telefon:** 0(222) 239 37 50 /2360

**ÖĞRENİM DURUMU:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Derece** | **Alan** | **Üniversite** | **Yıl** |
| Lisans | Türk Dili ve Edebiyatı | İstanbul Üniversitesi | 1998 |
| Yüksek Lisans | Yeni Türk Edebiyatı | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | 2002 |
| Doktora | Yeni Türk Edebiyatı | Ankara Üniversitesi | 2010 |

**Görevler:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Görev Unvanı** | **Görev Yeri** | **Yıl** |
| **Arş. Gör.** | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi  Fen-Edebiyat Fakültesi  Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü | **1998-2010** |
| **Yrd.Doç. Dr.** | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi  Fen-Edebiyat Fakültesi  Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü | **2010-** |

**Yüksek Lisans Tezi:**

*Bekir Sıtkı Erdoğan’ın Şiirlerinde İmaj Dokusu,* Tez Danışmanı: Yrd. Doç.. Dr. Saadettin YILDIZ, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, 2002.

**Doktora Tezi:**

*Atatürk Dönemi Türk Şiirinde "Anadolu"*, Prof. Dr. İsmail Parlatır, Ankara Üniversitesi, 2010.

**ESERLER**

**Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler**

**A-1**

**1. Saltık, E.,** “Oyuncu Şair” Sunay Akın ve Oyuncaklara Yenilen Dünya, *Milli Folklor Dergisi,* Gazi Üniversitesi, 2012, S. 94, s.137-151, 2012.

**A-2**

**1. Saltık, E.,** “Millî Mücadelede Anadolu” ***Türkbilig Dergisi,*** Hacettepe Üniversitesi,2011,S. 20, s.294-324,.

1. **Bildiriler**

**B-1**

**1. Saltık, E.,** “Ömer Osman Erendoruk’un “Sabır Duası” Adlı Eserindeki İmajlar ve Kaynakları”, “*Uluslararası Osmanlı Cumhuriyet Dönemi Türk- Bulgar İlişkileri Sempozyumu"*, 11-13 Mayıs 2005, Eskişehir Odunpazarı Belediyesi Yay., s. 99-104.

**2. Saltık, E., “**Fazıl Hüsnü Dağlarca’nın "Çanakkale Destanı" Adlı Eserinde "Çanakkale ve Çanakkale Savaşı" İmajı", ***Uluslararası Çanakkale Kongresi”,*** 17-18-19 Mart 2006, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş. Yay., s.393-405.

**3. Saltık, E.,** “Bedri Rahmi’nin İstanbul’u”, ***I. Uluslararası Türk Edebiyatında İstanbul Sempozyumu*** , 3-5 Nisan 2008, Beşir Kitabevi, s.891-907.

**4.** **Saltık, E.,** "Cahit Sıtkı Tarancı'nın Şiirlerinde Mekân",*Doğumunun 100.Yılında Uluslararası Cahit Sıtkı Tarancı Sempozyumu,* 7-9 Ekim 2010.

**5.** **Saltık, E., "**Tarihin Tanığı Anadolu Kadını"(Poster), *4. Uluslararası Bir Bilim Kategorisi Olarak 'Kadın' Edebiyat, Dil, Kültür, Sanat, Peyzaj ve Tasarım Çalışmalarında Kadın Sempozyumu"*, 4-6 Mayıs 2011.

**B-4**

**1. Saltık, E.,** “Muzaffer İzgü’nün “ ‘Yıl Sıfır Darbe Hazır’ adlı eserinde Tavır Takınan Varlık Olarak İnsan”, ***Çocuk ve Gençlik Yazınında Muzaffer İzgü Sempozyumu*** , 19-21 Ekim 2005, Bilgi Yay., 2006, s.90-100.

2. **Saltık, E.,** “Aytül Akal'ın Şiirlerindeki Gizem: Kozmik Âlem”, “***Çocuk ve Gençlik Yazınında Aytül Akal Sempozyumu”*** , 9-11 Mayıs 2012.

**C-4**

**1. Saltık, E,** “Bekir Sıtkı Erdoğan’da İmajlar 1: Aşk ve Âşık, *Yıldızın Gölgesinde*, Saadettin Yıldız Armağanı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir 2005, s.167-177.

**E-7**

1. **Saltık, E,** *Eleştiri Kuramları*, (Edt. Prof. Dr. Rıza Filizok, Yrd. Doç.Dr. Eylem Saltık), AÖF Yay., Eskişehir, 2012.

**K. Diğer Etkinlikler**

**K-2**

**1.** 25.08.2006 tarihli “I. Ulusal Osmanlının Kuruluşu ve Ertuğrul Gazi” konulu kompozisyon yarışmasında Söğüt İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü’nde komisyon üyeliği

**2.** 21.08.2011 tarihli “5. Ulusal Osmanlının Kuruluşu ve Ertuğrul Gazi” konulu kompozisyon yarışmasında Söğüt İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü’nde komisyon üyeliği

**3.** 16.12.2011 tarihli Özel Atayurt Anadolu/ Fen Lisesi’nin düzenlediği Mevlana Celaleddin Rumi Türk Dili ve Edebiyatı Genel Kültür Yarışması jüri üyeliği

**4.** 02-06 Mayıs 2012 tarihli Uluslararası Yunus Emre Kültür Sanat Haftası kapsamında düzenlenen “Şiir Yarışması” jüri üyeliği

**K-5**

**1. Düzenleme Kurulu Üyeliği:** Uluslararası Tatar Türkçesi Araştırmaları Bilgi Şöleni,12–14 Ekim 2009.

**K-6**

**1. Sempozyum Organizasyon Komitesi Üyeliği:**“Çocuk ve Gençlik Yazınında Muzaffer İzgü Sempozyumu”, 19-21 Ekim 2006.

**2. Sempozyum Organizasyon Komitesi Üyeliği:** IV. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyumu Dizisi “Çocuk ve Gençlik Edebiyatı’nda Gülsüm Cengiz” 28-30 Nisan 2010.

**K-8**

**1. Saltık, E.,**  “Mehmet Kaplan’ın Denemeciliği”, ***Prof. Dr. Mehmet Kaplan’ı Anma Programı***, 11 Nisan 2006, Sivrihisar, Eskişehir.

**2. Saltık, E.**,”Bülbül Şiiri Ekseninde Mehmet Akif Ersoy’ta Tarih Duygusu”, ***İstiklâl Marşı’nın Kabul Edildiği Gün ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü Etkinlikleri***, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 12 Mart 2009, Eskişehir.

4. **Saltık, E.,"**Fazıl Hüsnü Dağlarca'’nın Şiirlerinde Çanakkale ve Çanakkale Savaşı İmajı”, *2008' de Yitirdiklerimizin Ardından*, 13 Aralık 2008, Eskişehir

**3**. **Saltık, E.,** "Sait Faik'in İstanbul'u",*Sait Faik Paneli***,** Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü,Mayıs 2012, Eskişehir.

**KitapTanıtımı**

**1. Saltık, E.,** "İkaros'un Yeni Yüzü", Ramazan Korkmaz, *Edebiyat Otağı*.

**Ropörtaj**

**1. Dereli, E.,** "Bekir Sıtkı Erdoğan İle Söyleşi", *Türk Edebiyatı*, Nisan 2002, S.342, s.24-28.

**Gazete Yazıları**

1. **Saltık, E.,** FazılHüsnü Dağlarca, *İstikbal Gazetesi*, Eskişehir, 28 Aralık 2008.
2. **Saltık, E.,** Bahtiyar Vahabzade*, ESOGÜ Haber*, Eskişehir, Şubat 2009, S.97.
3. **Saltık, E.,** “BANA SOR SEVGİLİ KÂRİ’, SANA BEN SÖYLEYEYİM”, *ESOGÜ Haber,* Eskişehir, Aralık2011, S.131,
4. **Saltık, E.,** Türk Ordusunun Dünyayı Titrettiği Sahne: Eskişehir, *Eski Yeni Dergisi,* Mart 2011, S.25, s.15-17.

**Yürüttüğü dersler**

1. Yeni Türk Edebiyatına Giriş I (2010-2011/ 2011-2012)
2. Yeni Türk Edebiyatına Giriş II (2010-2011/ 2011-2012)
3. Yeni Türk Edebiyatı III (2011-2012)
4. Yeni Türk Edebiyatı IV (2011-2012)
5. Yeni Türk Edebiyatı V (2012-2013/-
6. Yeni Türk Edebiyatı VI (2012-2013/-
7. Türk Edebiyatı Tarihi (Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü), (2006-2007)
8. Yeni Türk Edebiyatı Metin Tahlilleri I (2011-2012/ 2012-2013)
9. Yeni Türk Edebiyatı Metin Tahlilleri II (2011-2012/ 2012-2013)
10. Yeni Türk Şiirinde Hayal Unsurları I-II (2000-…)