**ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ**

**ÖZGEÇMİŞ**

**Adı Soyadı:** Can ÖZGÜR

**Doğum Tarihi:** 5 Ekim 1962

**Öğrenim Durumu:** Doktora

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Derece** | **Bölüm/Program** | **Üniversite** | **Yıl** |
| Lisans | Türk Dili ve Edebiyatı | İstanbul Üniversitesi | 1985 |
| Yüksek Lisans | Eski Türk Dili | İstanbul Üniversitesi | 1988 |
| Doktora | Eski Türk Dili | İstanbul Üniversitesi | 1994 |
| Doç. | Eski Türk Dili | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | 2007 |
| Prof. | Eski Türk Dili | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | 2014 |

**Yüksek Lisans Tez Başlığı:** *Baytaratü’l- Vâzıh (Metin – İndeks).*

**Yüksek Lisans Tez Özeti:** *Baytaratü’l- Vâzıh (Metin – İndeks)* adlı yüksek lisans tezinde Memlûk Kıpçakçası sahasında yazılmış en eski Türk veterinerlik hekimliği ve atçılık eserlerinden birisi olan Baytaratü’l Vâzıh’ın Paris’te bulunan Oğuz/Türkmen dil özellikleri taşıyan yazması işlenmiştir.

“Olga-bolga dili” denilen karışık dil ile yazılmış bu eserin önce metninin transkripsiyonu yapılmış, sonra metinde yer alan imlâ yanlışları ve eksikleri tespit edilerek notlanmış, daha sonra ise eserin gramatikal indeksi verilmiştir. Bunların yanında tezin sonuna yazmanın tıpkıbasımı da eklenmiştir.

**Tez Danışmanı:** Yard. Doç. Dr. Osman Fikri Sertkaya

**Doktora Tez Başlığı:** *Baytaratü’l- Vâzıh’ın Kıpçakça ve Türkmence Yazmalarına Göre Kıpçakçanın Oğuzcalaşması (Türkmenceleşmesi) Üzerine Bir Dil Araştırması*.

**Doktora Tezi Özeti:** *Baytaratü’l- Vâzıh’ın Kıpçakça ve Türkmence Yazmalarına Göre Kıpçakçanın Oğuzcalaşması (Türkmenceleşmesi) Üzerine Bir Dil Araştırması* adlı doktora tezinde Baytaratü’l- Vâzıh’ın İstanbul Topkapı Sarayı Revan Köşkü Kütüphanesi 1695 numarada kayıtlı olan Kıpçak Türkçesi özellikleri taşıyan yazması ile Yüksek Lisans tezinde hazırlanan Oğuz/Türkmen dil özellikleri taşıyan yazması karşılaştırılmıştır. Yapılan çalışmada Kuzey Türkçesi (Kıpçak) özellikleri taşıyan bir metnin Güney Türkçesi (Oğuz/Türkmen) özellikleri taşıyan ikinci nüshasıyla mukayeseli metni kurularak, belli başlı dil olayları işlenmiştir. Böylece dili tarihî akışı içinde iki ayrı şivede yazılan bir esere dayanarak Türk dilinin tarihî gelişmesindeki merhaleler tespit edilmiştir.

Kıpçakça metnin genel grameri verilmiş, mukayeseli metinde geçen farklı kelime ve gramer şekillerinde Oğuzcalaşma (Türkmenceleşme) meselesi bütün örnekleriyle incelenmiştir. Aynı şekilde Yüksek Lisans tezinde olduğu gibi tezin arkasında yazma nüshanın tıpkıbasımı da eklenmiştir.

**Tez Danışmanı:** Doç. Dr. Osman Fikri SERKAYA

**Görevler:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Görev Unvanı** | **Görev Yeri** | **Yıl** |
| Ar. Gör. | Fen-Edebiyat Fakültesi Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | 1993-1994 |
| Dr. Ar. Gör. | Fen-Edebiyat Fakültesi Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | 1994-1995 |
| Yar. Doç. | Fen-Edebiyat Fakültesi Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | 1994-1995 |

**Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri:**

Alagöz, Ebru (2011). *Eski Kıpçak Türkçesinde Hayvan Adları ve Kavram Alanı*, ESOGÜ.

Bilge, Uğur (2003). *Türkiye Türkçesi ile Azerî Türkçesindeki Benzer Deyimlerin Karşılıklı Görünümü*, ESOGÜ.

Demir, Erkan (2004). *Ahmed-i Dâî, Ta’bîr-nâme*, *(100b-208b) Giriş-Çevriyazılı Metin-İndeks-Tıpkıbasım*, ESOGÜ.

Erk, Yusuf Murat (2003*). Dil Bilimi ve Metin Bilimi Çalışmalarının Dil Bilgisine Yaklaşımları Üzerine Bir Araştırma*, ESOGÜ.

Kunduracı, Gizem (2011). *Eski Türkçede bol- Fiili Üzerine Bir Araştırma*, ESOGÜ.

Nazlı, Muharrem (2012). *El-Kavâninü’l-Külliye Li-Zabti’l-Lugati’t-Türkiyye’de Fiillerin İncelenmesi ve Eski Anadolu Türkçesiyle Kıyaslanması*, ESOGÜ.

Topal, Emine (2005). *Nart Jırla Bla Tauruhla Adlı Deneme Kitabındaki Dilin Eski Kıpçak Türkçesi İle İlişkisi Üzerine Bir Deneme*, ESOGÜ.

**İdari Görevler:**

Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanlığı (vekil olarak) Osmangazi Üniversitesi 02.02.1998-17.09.1998.

**ESERLER**

1. **Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

**A1.** Özgür, Can (2001). “Türk Dünyasının İki Şairi: Tahir Kudsi Makal ve Memmed Araz”, *Filoloji Araşdırmalar*, XV kitab, 127-132, Bakı.

**A2.** Özgür, Can (2002). “Kıpçakların Dili”, *Yeni Türkiye (Türkler ve Türk Tarihi Özel Sayısı Türkler-3)*, 692-698, Ankara.

**A3.** Özgür, Can (2002). “Doğu Karadeniz Ağızlarında Kıpçakça Üzerine Tespitler”, *Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi*, 13, 119-124, Ankara.

**A4.** Özgür, Can (2002). “Eski Kıpçak Türkçesinin Bugünkü Kumuk Kıpçak Türkçesine Morfolojik Yönden Etkileri”, *New Approaches (Culture, Language, Literature)*, 1-2, 123-136, İstanbul.

**A5.** Özgür, Can (2003). “Nasreddin Hoca ile Bağlı Bazı Araşdırmalar”, *Filoloji Araşdırmalar*, XVIII kitab, 95-97. Bakı.

**A6.** Özgür, Can (2003). “Kıpçakça Yazılmış Eserlerde Türkmence (Oğuzca) Unsurlar”, *Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi*, XXX, 349-357, İstanbul.

**A7.** Özgür, Can (2006). “Eskişehir Yöresi Ağızlarından Derleme Sözlüğü’ne Katkılar”, *TDAYB 2004/1*, 93-99, Ankara.

**A8.** Özgür, Can (2009). “Necati ile Hüseyn-i Baykara’nın Kullandığı Atasözleri ve Deyimler Üzerine Bir Karşılaştırma”, *Turkish Studies (Prof. Dr. Hamza Zülfikar Armağanı)*, Volume 4/3 Spring, 1744-1754.

**A9.** Özgür, Can (2009). “Kıpçak Sahasına Ait Sözlük ve Kaynaklarda At ve Atçılıkla İlgili Terminoloji”, *Turkish Studies (Sözlük Özel Sayısı – Dr. Yücel Dağlı Anısına)*, Volume 4/4 Summer, 891-905.

**A10.** Özgür, Can (2010). “Karışık (Kıpçak-Oğuz) Lehçeyle Yazılmış Kitâbü’l-Hayl’ın Yazmalarında Değişmeler”, *Turkish Studies (Eski Oğuz Türkçesi Prof. Dr. Zeynep Korkmaz Adına)*, Volume 5/1, 578-584.

**A11.** Özgür, Can (2012). “Kıpçak Türkçesi İle Yazılmış Kitâbü’l-Hayl’in Yazmalarında Karışık Dil Özelliklerinin Görünümü”, *Turkish Studies*, Volume 7/1 Winter, 1781-1792.

**A12.** Özgür, Can (2012). “Binary-Multiple Words and Forms in the King’s Dictionary Having Six Languages, Written in the field of Mamluk and Kipchak” (Altı , *Jass*, Volume 5/2, 237-241.

1. **Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:**

**B1.** Özgür, Can (1996). “Eskişehirli Meddah Edip”, *VI. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri*, 5-7 Mayıs 1995, Eskişehir Valiliği Yayınları: 15, 159-166, Eskişehir.

**B2.** Özgür, Can (1999). “Kıpçakçanın Türkmenceleşmesi Üzerine”, *3. Uluslararası Türk Dili Kurultayı 1996*, 893-896, Ankara.

**B3.** Özgür, Can (2000). “Eskişehir Merkezindeki Eski Harfli Mezar Yazıtları”, *VIII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri*, 7-9 Mayıs 2000, Yunus Emre Kültür ve Sanat Turizm Vakfı Yayınları: 11, 207-216, Eskişehir.

**B4.** Özgür, Can (2000). “Çağdaş Kıbrıslı Şairlerin Dilinde Yerel Özellikler”, *Üçüncü Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi*, C. 2, 353-369, Gazimağusa-Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti.

**B5.** Özgür, Can (2001). “Yunus Emre’nin Kullandığı Deyimler”, *VII. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri*, 7-9 Mayıs 1997, Yunus Emre Kültür Sanat ve Turizm Vakfı Yayınları: 13, 295-298, Eskişehir.

**B6.** Özgür, Can (2003). “Kıbrıslı Şair M. Kansu’nun *Şaşırtıcı Bir Rüzgârdır Değişim* Kitabında Kullandığı Kelimeler Üzerine Bir Deneme”, *III. Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu*, 7-9 Mayıs 2003, Anadolu Üniversitesi, 399-403, Eskişehir.

**B7.** Özgür, Can (2005). “Türkçeden Bulgarcaya Bulgarcadan Türkçeye Geçen Kelimeler”, *Osmanlı ve Cumhuriyet Dönemi Türk-Bulgar İlişkileri Bildiriler*, 93-98, Eskişehir.

**B8.** Özgür, Can (2007). “Eski Kıpçak Türkçesinin Bugünkü Kumuk Kıpçak Türkçesine Fonetik Yönden Etkileri”, *IV. Uluslararası Türk Dili Kurultayı*, (25-29 Eylül 2000, Çeşme-İzmir), 1337-1344, Ankara.

**B9.** Özgür, Can (2008). “Kıpçak Türkçesi ile Yazılmış Kitâbü’l-Hayl’in Yazmalarında Karışık Dil Özelliklerinin Görünümü”, *VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı*, 20-25 Ekim 2008, Ankara.

**B10.** Özgür, Can (2010). “Eskişehir’de Lakaplar”, IX. Uluslararası Türk Halk Kültürü ve Yunus Emre Sempozyumu, 7-9 Mayıs 2007, *Yunus Emre Kültür Sanat ve Turizm Vakfı Yayınları*, 247-250, Eskişehir.

**B11.** Özgür, Can (2010). “Türk Dünyasından İki Şair: Mehmet Kansu ve Nevzat Yusuf’un Şiirlerinde Kelimeler”, *III. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi*, 18-20 Mart 2009, 469-475, Eskişehir.

**B12.** Özgür, Can (2010). “Memlûk-Kıpçak Türkçesi ile Kırım Tatar Türkçesindeki Yapım Eklerine Bir Bakış”, *Uluslararası Tatar Türkçesi Bilgi Şöleni Bildirileri*, 14-14 Ekim 2009, 369-381, Eskişehir.

**B13.** Özgür, Can (2011). “Yunus Emre Divanındaki Sözcüklerin Kıpçak Türkçesindeki Söz Varlığı İçindeki Yeri”, *X. Uluslararası Yunus Emre Sevgi Bilgi Şöleni Bildirileri*, 6-8 Mayıs 2010, 765-773, Eskişehir.

**B14.** Özgür, Can (2014). “Memlûk Kıpçakçasıyla Yazılmış Kitâb-ı Mukaddime-i Ebu’l-Leys Es-Semerkandî’nin Söz Varlığı”, *Türk Dünyası Bilgeler Zirvesi: Gönül Sultanları Buluşması*, 26-28 Mayıs 2014, 525-534, Eskişehir.

1. **Yazılan ulusal/ uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:**

**C1. Yazılan ulusal/ uluslararası kitaplar ve kitap bölümleri:**

**C1.1.** Özgür, Can (2002). *Kitâbü’l-Hayl (Memlûk Kıpçakçasıyla Yazılmış İlk Türk At ve Atçılık Eserinin Paris Yazması)*, Çantay, 1. Baskı, İstanbul.

**C1.2.** Özgür, Can (2003). *Kitâbü’l-Hayl (Memlûk Kıpçakçasıyla Yazılmış İlk Türk At ve Atçılık Eserinin Paris Yazması)*, Çantay, Genişletilmiş 2. Baslı, İstanbul.

**C1.3.** Özgür, Can (2012). *Şerhü’l-Menâr (Çevriliyazı Metin-Tıpkıbasım)*, Eser Ofset, Eskişehir.

**C1.4.** Özgür, Can (2013). “Memlûk-Kıpçak Sahasında Yazılmış Altı Dilli Kral’ın Sözlüğünde İkili-Çoklu Kelime ve Şekiller”, *Ahmet Atillâ Şentürk Armağanı*, Akademik Kitaplar, İstanbul, s. 517-520.

**C2. Editörlük ve hakemlikler:**

**C2.1.** Ölmez, Zuhal – Kaçalin, Mustafa (2011). XI-XIII. Yüzyıllar Türk Dili, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir.

**C2.2.** Cureyeva, Munis (2011). “Kodex Kumanikus’ta Bilmeceler ve Onun Özbek Folkloründeki Şekilleri”, *Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi*, C. 11, 25-32.

1. **Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

**D1.** Özgür, Can (2001). “Yunus Emre’nin Kullandığı Farklı İki Türkçe”, *Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 1, 91-103, Eskişehir.

**D2.** Özgür, Can (2002). “Osmanlı Tarihiyle İlgili Eserlerde Eski Türk Yazı Dillerine Ait Kalıntılar”, *Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 3, 21-27, Eskişehir.

1. **Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:**

**E1.** Özgür, Can (1997). “Türkçe Yazılmış En Eski Atçılık-Veterinerlik Kitabı Baytaratü’l-Vâzıh’ta Geçen At İle İlgili Kelimelerin At Üzerinde Gösterimi”, *Spor Atı Cerrahisi Sempozyumu*, 134-136, Bursa.

**E2.** Özgür, Can (1997). (Yukarıdaki bildirinin Almancası) “Die Darlegung der Wörter auf dem Pferd, die mit Pferd Zusammenhängend sind und die auf Türkisch geschriebene äleste Prerdezucht und Tierheikunde Buch ‘Baytaratü’l-Vâzıh’ Vorkommen”, *Spor Atı Cerrahisi Sempozyumu*, 137-139, Bursa.

**E3.** Özgür, Can (1999). “Balıkesir ve Yöresi Ağızları İle İlgili Tespitler”, *I. Balıkesir Kültür Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri*, 245-255, Balıkesir.

**E4.** Özgür, Can (1999). “Kemal Tahir’in Köyün Kamburu Romanındaki Kahramanların Sosyal Statüleri İle Dil Özelliklerinin Karşılaştırılması”, *Edebiyat ve Toplum Sempozyumu*, 123-136, Gaziantep.

**E5.** Özgür, Can (2000). “Şeyhî’nin Kullandığı Türkçenin Bugünkü Kütahya Ağzında Yansımaları”, *Kütahyalı Şairler Sempozyumu-I*, 45-58, Kütahya.

**E6.** Özgür, Can (2002). “Türk Dünyasından İki Şair: Mehmed Emin ile Mehmed Niyazi’de Mecazlar”, *I. Ulusal Karşılaştırmalı Edebiyat Sempozyumu*, 145-152, Eskişehir.

**E7.** Özgür, Can (2004). “Alanya Ağzı Üzerine Tespitler”, *Alanya Tarih ve Kültür Seminerleri III,* 407-418, Alanya.

**E8.** Özgür, Can (2004). “Alanya Kökenli Bir Şair M. Rauf Alanyalı ve Duygu Demeti”, *Alanya Kültür Seminerleri III,* 612-615, Alanya.

**E9.** Özgür, Can (2015). “Emirdağ Yöresinde Kullanılan Sözcükler Hakkında”, *Emirdağ Sempozyumu*, 51-59, Eskişehir.

1. **Diğer yayınlar:**

**F1. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan (yayımlanmamış) bildiriler:**

**F1.1.** Özgür, Can (1997). “Memlûk-Kıpçak Edebiyatı Sahasında Yazılan En Eski Gülistan Tercümesi ile Anadolu Sahasında Yazılan İlk Gülistan Tercümesinin Karşılaştırılması”, *Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Karşılaştırmalı Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu III*, 30-31 Mayıs- 1Haziran 1997, Çanakkale.

**F1.2.** Özgür, Can (1997). “Baytaratü’l-Vâzıh’ın Türkmence (Oğuzca) Yazmasında Bulunan Kıpçakça Unsurlar”, *IX. Millî Türkoloji Kongresi*, 15-19 Eylül 1997, İstanbul.

**F1.3.** Özgür, Can (1998). “Memlûk-Kıpçak Sahasında Yazılan Münyetü’l-Güzât ile Baytaratü’l-Vâzıh Adlı Eserin Karşılaştırılması”, *Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Karşılaştırmalı Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu IV*, 28-29-30 Mayıs 1998, Çanakkale.

**F1.4.** Özgür, Can (2000). “Balıkesir Ağızları ile Eskişehir Ağızlarının Karşılıklı Görünümü”, *II. Balıkesir Kültür Araştırmaları Sempozyumu IV*, 31 Mayıs – 2 Haziran 2000, Balıkesir.

**F1.5.** Özgür, Can (2002). “İlk At ve Atçılık Eseri Kitâbü’l-Hayl’da Kullanılan Tıp Terimleri”, *VII. Türk Tıp Tarihi Kongresi*, 4 Eylül 2002, İstanbul.

**F2. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan (yayımlanmamış) bildiriler:**

**F2.1.** Özgür, Can (1999). “Kemal Tahir’in Köy Romanlarında Argo Sözcükler ve Söz Grupları”, *Türk Kültüründe Ayrıntılar: Argo Uluslararası Toplantı,* Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, 2-3 Aralık 1999, İstanbul.

**F2.2.** Özgür, Can (2001). “Çağdaş Kıpçak Şivelerinde Tuz”, *Türk Kültüründe Ayrıntılar: Tuz Uluslararası Toplantı*, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, 19-20 Nisan 2001, İstanbul.

**F2.3.** Özgür, Can (2001). “Bazı Askerî Akademisyenlerin Azerbaycan’da Türkiye Hakkında Yazdığı Yazılar”, *Bağımsızlıklarının 10. Yılında Türk Cumhuriyetleri Uluslararası Sempozyum*, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, 9-10 Mayıs 2001, İstanbul.

**F2.4.** Özgür, Can (2016). “Memlûk Kıpçakçasıyla Yazılmış Sözlüklerde Kelime Eşdeğerliği”, *III. Uluslararası Sözlükbilimi Sempozyumu*, 3-4 Kasım 2016, Eskişehir. (basılacak)

**F3. Hakemli olmayan dergilerde yayımlanan makaleler:**

**F3.1.** Özgür, Can (1995). “Emirdağ’la İlgili Kayıtlar”, *Aziziye Dergisi*, S. 6, 17, Haziran-Temmuz 1995, S. 7, 14, Ağustos-Eylül 1995, Eskişehir.

**F3.2.** Özgür, Can (1997). “Musa Hacılu Oymağı”, *Aziziye Dergisi*, S. 19, 14, Ağustos-Eylül 1997, Eskişehir.

**F3.3.** Özgür, Can (1997). “Musa Hacılu Oymağı”, *Aziziye Dergisi*, S. 20, 10, Ekim-Kasım 1997, Eskişehir.

**F3.4.** Özgür, Can (1998). “1884 Tarihinde Basılan Şemseddin Sami’nin Kamusu’l-Âlâm Adlı Eserinde Aziziye (Emirdağ)”, *Aziziye Dergisi*, S. 21, 26, Aralık-Ocak 1998, Eskişehir.

**F3.5.** Özgür, Can (1999). “Emirdağ ve Köylerinin Türk Kimliği”, *Emirdağ Dergisi*, S. 5, 12, Ocak-Şubat 1999, Eskişehir.

**F3.6.** Özgür, Can (2001). “Altay Destanı Maaday Kara’da Atlar”, *Türk Kültürü*, S. 463, s. 683-696.

**F3.7.** Özgür, Can (2003). “Emirdağ Yöresinde Kullanılan Mahalli Kelimeler”, Emirdağ Dergisi, S. 10, 27, Ocak-Şubat 2003, Eskişehir.

**F4. Yapılan gönderme ve atıflar:**

**F4.1.** 1993 Recep TOPARLI, “Kıpçak Türkçesi Sözlüğü”, Erzurum (Gönderme yapılan sayfalar 7, 9).

**F4.2.** 1995 Gülden SAĞOL, “Tarihî Şivelerde At Donları”, *Türk Kültüründe At ve Atçılık*, Baskı: Resim Matbaacılık A.Ş., İstanbul (Gönderme yapılan sayfalar 145).

**F4.3.** 1995 Mesut ŞEN, “Baytarnameler”, *Türk Kültüründe At ve Atçılık*, Baskı: Resim Matbaacılık A.Ş., İstanbul (Gönderme yapılan sayfalar 186-192).

**F4.4.** 1997 Necmettin HACIEMİNOĞLU, *Harezm Türkçesi ve Grameri*, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay.: 3405, Ankara (Gönderme yapılan sayfalar 15).

**F4.5.** 1999 Mustafa UĞURLU, *Memlûk Türkçesinde Zarf-Fiil Parçaların Dizimi*, TDK Yay.: 712, Ankara (Gönderme yapılan sayfalar 14, 15, 82).

**F4.6.** 2000 Kurtuluş ÖZTOPÇU, “Memlûk Kıpçakçasıyla Yazılmış Bir Atçılık Risâlesi: Kitâb Baytaratü’l-Vâzıh (Paris Nüshası)”, *Journal of Turkish Studies – Türklük Bilgisi Araştırmaları / in Memoriam Agâh Sırrı Levend Hâtıra Sayısı*, Volume 24/11, Harvard University (Gönderme yapılan sayfalar 195, 229).

**F4.7.** 2002 Peter B. GOLDEN, *The King’s Dictionary The Resūlid Hexaglot*, Brill (Gönderme yapılan sayfalar 11).

**F4.8.** 2002 Şevkiye KAZAN, “Türk Dili ve Edebiyatı Sahasında Yapılmış Doktora ve Yüksek Lisans Tezleri II (1987-1999 Eski ve Yeni Türk Dili)”, *İlmî Araştırmalar*, (Gönderme yapılan sayfalar 279, 286).

**F4.9.** 2003 Jale DEMİRCİ, “Cumhuriyet’in 80. Yılında Türkiye’de Memlûk-Kıpçak Türkçesi Çalışmaları”, *Türkoloji Dergisi*, C. X, S. 1, (Gönderme yapılan sayfalar 58, 59, 62).

**F4.10.** 2003 Tuncer GÜLENSOY – Ercan ALKAYA*, Türkiye Türkçesi Sözlüğü Ağızları Bibliyografyası*, Akçağ Yay.: 452, Ankara (Gönderme yapılan sayfalar 108, 202, 210).

**F4.11.** 2003 Recep TOPARLI – Hanifi VURAL – Recep KARAATLI, *Kıpçak Türkçesi Sözlüğü*, TDK Yay.: 835, Ankara (Gönderme yapılan sayfalar XV).

**F4.12.** 2004 Ahmet B. ERCİLASUN, *Türk Dili Tarihi*, Akçağ Yay.: 603, Ankara (Gönderme yapılan sayfalar 398, 400, 485).

**F4.13.** 2004 Ali Rıza SAKLI, “Doğu Karadeniz’de Mahalli Kelimeler ve Güneş Duası”, kitapçık hâlinde çalışma (Gönderme yapılan sayfalar 9, 48).

**F4.14.** 2004 Bilal YÜCEL, “Kadı Burhaneddin Divnaı’ndaki olga-bolga Özellikleri Dolayısıyla”, *Türk Dili ve Edebiyatı Makaleleri 4*, Sivas (Gönderme yapılan sayfalar 97, 103).

**F4.15.** 2007 Ahmet B. ERCİLASUN, *Türk Lehçeleri Grameri*, Akçağ Yay.: 886, Ankara (Gönderme yapılan sayfa 12).

**F4.16.** 2007 Bayram ÇETİNKAYA, “Bağlam İçerisinde Yürek ve Kalp Sözcükleri”, *Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, C. IX., S.1, (Gönderme yapılan sayfa 134).

**F4.17.** 2008 Mevhibe COŞAR, “Trabzon Ağızlarında Ek Fiilin Kullanılışı”, *Turkish Studies*, Volume 3/3 Spring, (Gönderme yapılan sayfa 177).

**F4.18.** 2008 Ercan ALKAYA, “Eski Türkçe –gıña Ekinin Türk Lehçelerinde ve Türkiye Türkçesi Ağızlarındaki Kullanımı Üzerine”, *Turkish Studies*, Volume 3/4 Summer, (Gönderme yapılan sayfalar 64, 69).

**F4.19.** 2008 Talip YILDIRIM, “Kıpçak Türkçesinde Askerlikle İlgili Terimler”, *VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı*, Ankara (Gönderme yapılan sayfalar ).

**F4.20.** 2009 Erkan GÖKSU, “Kutadgu Bilig’e Göre Türk Savaş Sanatı”, *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, Volume 2/6 Winter, (Gönderme yapılan sayfalar 268, 279).

**F4.21.** 2009 Muhammet YELTEN, *Türk Dili ve Anlatım Bilgileri*, Doğu Kütüphanesi, İstanbul (Gönderme yapılan sayfalar 74, 524).

**F4.22.** 2010 Mustafa YILDIZ, “Seyf-i Sarayi’nin Gülistan Tercümesinde Aynı İsim Unsurlarının kıl- ve et- Yardımcı Fiilleriyle Kullanımından Oluşan Eş Değer Birleşik Fiiller ve Oğuzca Etkisi”, *Turkish Studies*, Volume 5/1 Winter, (Gönderme yapılan sayfalar 689, 690, 706).

**F4.23.** 2011 Sevda ERATALAY, “Kınık Boyunun Alaşehir Ağızlarına Etkileri”, *Turkish Studies*, Volume 6/1, (Gönderme yapılan sayfa 1014).

**F4.24.** 2014 Ertuğrul YAMAN vd., *Türk Dili ve Edebiyatı (Öğretmenlik Alan Bilgisi)*, Akçağ Yay., Ankara (Gönderme yapılan sayfa 84).

**F5. Şiir Kitapları**

**F5.1.** Özgür, Can (1994). *Açık Renkli Düşler*, Anadolu Üniversitesi Basımevi, Eskişehir.

**F5.2.** Özgür, Can (1998). *Uzak Mesafelerde Sevmek*, Günce Yayınları, Ankara.

**F5.3.** Özgür, Can (2008). *Yarım Yanlarımızdır Aşk*, Eser Yayıncılık, Eskişehir.

**F6. İlgili Yazılar (haber-tanıtım):**

**F6.1.** (1997), *Dünden Yarına Şiir Seçkisi*, Eskişehir Habitatı Kültür Sanat Kozası, Baskı: ETAM A.Ş., Eskişehir, s. 88-89.

**F6.2.** Özgür TOPYILDIZ (1998), *Eskişiir*, Eskişehir.

**F6.3.** İsmail Ali SARAR (1998), “Can Özgür’ün Uzak Mesafelerde Sevmek Üzerine”, *Size Aktüel Dergi*, Yıl 20, S. 301.

**F6.4.** (1998), “Uzak Mesafelerde Sevmek”, *Yeni Yayınlar Kitap Rehberi*, S. 15, Yıl: 2, Ağustos, 23.

**F6.5.** Mesut DOĞAN (1999), “Uzak Mesafelerde Sevmek”, *Düş Çınarı 16*, Mayıs-Haziran 1999, 55-56.

**F6.6.** (1999), “Uzak Mesafelerde Sevmek”, *Dil Dergisi*, S. 77, Mart 1999, 90.

**F6.7.** İhsan IŞIK (2001), *Türkiye Yazarlar Ansiklopedisi*, 745-746.